

ADESTE FIDELES

Tradicional cançó de Nadal

CORAL SAN AGUSTIN
OBRA nº 1
NOMBRE DIRECCION

J. Reading (1677-1764)

Harm.
R. F. YNERA

Solenne

S

1. A - de - ste fi - de - les, lae - ti, tri - um - phan - tes, ve -
 2. En - gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad - cu - nas, vo -
 3. E - ter - ni Pa - ren - tis, splen - do - rem ae - ter - num, ve -
 4. Pro - no - bis e - ge - num, et fo - no cu - ban - tem, Pa -

A

1. A - de - ste fi - de - les, lae - ti, tri - um - phan - tes, ve -
 2. En - gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad - cu - nas, vo -
 3. E - ter - ni Pa - ren - tis, splen - do - rem ae - ter - num, ve -
 4. Pro - no - bis e - ge - num, et fo - no cu - ban - tem, Pa -

T

1. A - de - ste fi - de - les, lae - ti, tri - um - phan - tes, ve -
 2. En - gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad - cu - nas, vo -
 3. E - ter - ni Pa - ren - tis, splen - do - rem ae - ter - num, ve -
 4. Pro - no - bis e - ge - num, et fo - no cu - ban - tem, Pa -

B

1. A - de - ste fi - de - les, lae - ti, tri - um - phan - tes, ve -
 2. En - gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad - cu - nas, vo -
 3. E - ter - ni Pa - ren - tis, splen - do - rem ae - ter - num, ve -
 4. Pro - no - bis e - ge - num, et fo - no cu - ban - tem, Pa -

- ni - te, ve - ni - te in Be - leth - le - hem. Na - tum vi -
 - ca - ti pas - to - res ap - pro - fo - pe - rant. Et nos o -
 - la - tum sub car - ne vi - de - (e) - bi - mus. De - um in -
 - is fo - re - a - mus am - ple - (e) - xi - bus. Sic nos a -

- ni - te, ve - ni - te in Be - leth - le - hem. Na - tum vi -
 - ca - ti pas - to - res ap - pro - fo - pe - rant. Et nos o -
 - la - tum sub car - ne vi - de - (e) - bi - mus. De - um in -
 - is fo - re - a - mus am - ple - (e) - xi - bus. Sic nos a -

- ni - te, ve - ni - te in Be - leth - le - hem. Na - tum vi -
 - ca - ti pas - to - res ap - pro - fo - pe - rant. Et nos o -
 - la - tum sub car - ne vi - de - (e) - bi - mus. De - um in -
 - is fo - re - a - mus am - ple - (e) - xi - bus. Sic nos a -

- ni - te, ve - ni - te in Be - leth - le - hem. Na - tum vi -
 - ca - ti pas - to - res ap - pro - fo - pe - rant. Et nos o -
 - la - tum sub car - ne vi - de - (e) - bi - mus. De - um in -
 - is fo - re - a - mus am - ple - (e) - xi - bus. Sic nos a -

- de - te, Re - gem An - ge - lo - rum.
 - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus. } Ve - ni - te a - do - re - mus, ve -
 - fan - tem pan - nis in - vo - lu - tum.
 - man - tem quis non red - a - ma - ret?

- de - te, Re - gem An - ge - lo - rum.
 - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus. } Ve - ni - te a - do - re - mus, ve -
 - fan - tem pan - nis in - vo - lu - tum.
 - man - tem quis non red - a - ma - ret?

- de - te, Re - gem An - ge - lo - rum.
 - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus. } Ve -
 - fan - tem pan - nis in - vo - lu - tum.
 - man - tem quis non red - a - ma - ret?

- de - te, Re - gem An - ge - lo - rum.
 - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus. } Ve - ni - te a - do - re - mus
 - fan - tem pan - nis in - vo - lu - tum.
 - man - tem quis non red - a - ma - ret?

- ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - (o) - mi - num

- ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - (o) - mi - num

- ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - (o) - mi - num

- ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - (o) - mi - num