

# Der Kuckuck

Abschreiben der Partitur  
und Stimmen gesetzlich  
verboten

Volksweise (16. Jahrhdt.)  
Für 4 Frauenstimmen a cappella  
bearbeitet von E. Ketterer

Frisch und leicht.

Sopran I II  
Kuk - kuck,  
Kuk-kuck,  
1. Der Kuk-kuck auf dem

Alt I II  
Kuk - kuck,  
Kuk-kuck.

Zau - ne saß, der Kuk-kuck auf dem Zau - ne  
Kuk-kuck!

saß, — es reg-net sehr, da ward er naß, — es reg-net sehr, da

ward er naß! — Kuk - kuck,  
Kuk-kuck,  
2. Da -  
Kuk - kuck,  
Kuk-kuck.

S.I *f marcato*  
 nach, da kam der Son - nen - schein, da - nach, da kam der Son - nen -

S.II *pp*  
 Son - - - nen - - - schein, Son - - - nen - -

A.I II *pp*

schein, — der Kuk-kuck, der ward hübsch und fein, — der

Der Kuk - kuck, der Kuk-kuck, der ward fein, —

*riten.* Kuk - kuck, der ward hübsch und fein! — Kuk-kuck,

*a tempo* Kuk - kuck, Kuk -

ward hübsch, ward fein! —

*pp*

S.I *ff*  
 8. Da schwang er sein Ge - fie - - der, da schwang er sein Ge -

S.II *ff*  
 8. Da schwang — er sein Ge - -

A.I II *ff*  
 kuck, Kuk-kuck. *ff*

S. I  
 fie - der und flog da-von wohl ü - ber'n See, und flog davon wohl ü - ber'n *mar-*

S. II  
 fie - der und flog da - von wohl ü - ber'n See, und

A. I  
 fie - - - der und flog da - von, und flog - - - ü - ber'n

A. II

*marcato*  
 See, und flog davon wohl ü - ber'n See,

*cato*  
 flog davon wohl ü - ber'n See, und flog wohl ü - ber'n See,

*marcato*  
 See, ü - ber'n See, und flog davon wohl ü - ber'n See

*marcato*  
 See, See,

*dim.* *poco rit.* *ppa tempo*  
 ü - ber'n See. Kuk - kuck, kuk - kuck, kuk - kuck, kuk - kuck!

*dim.* *pp*  
 ü - ber'n See, ü - ber'n See.

*dim.* *pp*  
 ü - ber'n See, ü - ber'n See.

*dim.* *pp*