

# Ecce quomodo

T. Luis de Victoria (1548-1611)

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-4. The lyrics are: Ec - ce quo - mo - do mo - ri -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 5-8. The lyrics are: tur iu - stus, et ne - mo per - ci - pit cor - - - -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 9-12. The lyrics are: de: et vi - ri iu - sti tol - lun - - - tur, et ne - mo con -

"He ahí cómo muere el justo y nadie se da cuenta. Los varones justos son arrebatados a lo alto y se piensa que son castigados. Pero su memoria estará en paz. Calló como el cordero ante quien lo esquila, y no abrió su boca. Fue librado de la angustia y del juicio."

16

Sp. si - de - rat: sub - la - tus est

Alt. de - rat: a fa - ci - e i - ni - qui - ta - tis sub -

Tn. mo con - si - de - rat: a fa - ci - e i - ni - qui - ta - tis

Bj. a fa - ci - e i - ni - qui - ta - tis

21

Sp. iu - - - - stus, iu - - - - stus. Et *pp*

Alt. la - tus est iu - - - - stus. Et *pp*

Tn. sub - la - tus est iu - - - - stus. Et *pp*

Bj. sub - la - tus est iu - - - - stus. Et *pp*

26

Sp. e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - - - ius. *Fin*

Alt. e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - - - ius. *Fin*

Tn. e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - - - ius. *Fin*

Bj. e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - - - ius. *Fin*

32 *mf*

Alt. *mf* ob - mu - tu -

Tn. *mf* Tam - quam a - gnus co - ram ton - den - te se ob -

Bj. *mf* Tam - quam a - gnus co - ram ton - den - te se

36

Alt. it ob - mu - tu - it

Tn. mu - - - tu - it, et non a - pe - ru - it os su -

Bj. ob - mu - tu - it et non a - pe - ru - it os su -

40 *cresc.* *f*

Alt. de an - gu - sti - a, et

Tn. *cresc.* um de an - gu - sti - a,

Bj. *cresc.* um, de an - gu - sti - a,

44 *f* *D.S. al Fin*

Alt. de ju - di - ci - o sub - la - - - tus est. *D.S. al Fin*

Tn. *f* et de ju - di - ci - o sub - la - tus est. *D.S. al Fin*

Bj. *f* et de ju - di - ci - o sub - la - tus est.