

IL CARNEVALE DI VENEZIA (1.821)

Allegretto

Quartetto da Camara

Gioachino Rossini

1.792-1.868

$\text{♩} = 260$

p

2

3

4

SOP
CONT
TEN
BA

SIA- MO CIE- CHI, SIA- MO NA- TI PER CAM- PAR — DI COR- TE-

Allegretto

ÓRGANO

5

6

7

8

SOP
CONT
TEN
BA

SI- — A, D'AL- LE- GRI- A NON SI

SI- — A, D'AL- LE- GRI- A NON SI

SI- — A, IN GIOR- NA- TA D'AL- LE- GRI- A NON SI

SI- — A, IN GIOR- NA- TA D'AL- LE- GRI- A NON SI

mf

mf

f

ÓRGANO

9 10 *rit.* 11 *mp* 12 *f a tempo*

SOP
NIE- GA CA- RI- TÀ, CA- RI- TÀ, CA- RI- TÀ! DON- NE

CONT
NIE- GA CA- RI- TÀ, CA- RI- TÀ, CA- RI- TÀ! DON- NE

TEN
NIE- GA CA- RI- TÀ, CA- RI- TÀ! DON- NE

BA
NIE- GA CA- RI- TÀ. CA- RI- TÀ! DON- NE

ÓRGANO
rit. *mp* *f a tempo*

13 14 15 16 *p*

SOP
BEL- LLE, DON- NE CA- RE PER PIE- TÀ, NON SIA- TE_A- RE, FA- TE_A-

CONT
BEL- LLE, DON- NE CA- RE PER PIE- TÀ, NON SIA- TE_A- VA- RE, FA- TE_A-

TEN
— LLE, DON- — NE CA- — RE PER — PIE- TÀ, — NON SIA- TE_A- RE, FA- TE_A-

BA
BEL- LLE, DON- NE CA- RE PER PIE- TÀ, NON SIA- TE_A- VA- RE, FA- TE_A-

ÓRGANO
mp

17

18

19

20 *mf a piacere*

SOP
PO- VE- RI CEC- CHIET- TI UN TAN- TIN DI CA- RI TÀ, CA- RI

CONT
PO- VE- RI CEC- CHIET- TI UN TAN- TIN DI CA- RI TÀ, CA- RI

TEN
PO- VE- RI CEC- CHIET- TI UN TAN- TIN DI CA- RI TÀ,

BA
PO- VE- RI CEC- CHIET- TI UN TAN- TIN DI CA- RI TÀ,

ÓRGANO

21

22

allegretto

23

24

cresc.

SOP
TÀ, CA- RI TÀ. SIA- MO TUT- TI PO- VE- REL- LI CHE SUO-

CONT
TÀ, CA- RI TÀ. SIA- MO

TEN
CA- RI TÀ.

BA
CA- RI TÀ.

ÓRGANO

p

a piacere

a piacere

allegretto

cresc.

25

26

27

28

SOP

NAN- DO_I CAM- PA- NEL- LI, CHE SUO- NAN- DO_I CAM- PA- NEL- LI, CHE SCUO-

CONT

TUT- TI PO- VE- REL- LI CHE SUO- NAN- DO_I CAM- PA- NEL- LI, CHE SCUO-

TEN

CHE SUO- NAN- DO_I CAM- PA- NEL- LI, CHE SCUO-

BA

SIA- MO TUT- TI PO- VE- REL- LI, CHE SCUO-

ÓRGANO

29

30

31

32

SOP

TEN- DO LI- BA TOC- CHI, COL DO RE MI FA SOL LA COL DO

CONT

TEN- DO LI- BA TOC- CHI, COL DO RE MI FA SOL LA COL DO

TEN

TEN- DO LI- BA TOC- CHI, COL DO

BA

TEN- DO LI- BA TOC- CHI,

ÓRGANO

33

34

35

36

SOP

RE MI FA SOL

LA

DO- MAN-

DIAM

LA

CA-

RI-

CONT

RE MI FA SOL

LA

DO- MAN-

DIAM

LA

CA-

RI-

TEN

RE MI FA SOL

LA

DO- MAN-

DIAM

LA

CA-

RI-

BA

DO- MAN-

DIAM

LA

CA-

RI-

ÓRGANO

37

38

39

40

SOP

TÀ,

DO- MAN-

DIAM

LA

CA-

RI-

CONT

TÀ,

DO- MAN-

DIAM

LA

CA-

RI-

TEN

TÀ,

DO- MAN-

DIAM

LA

CA-

RI-

BA

TÀ,

DO- MAN-

DIAM

LA

CA-

RI-

ÓRGANO

41

42

43

44

SOP
TÀ.
DEHI SOC COR- RE- TE CI, DON-NET-TE_A-

CONT
TÀ.
DEHI SOC COR- RE- TE CI, DON-NET-TE_A-

TEN
TÀ. DEHI SOC COR- RE- TE CI, DON-NET-TE_A- MA- BI- LI,

BA
TÀ. DEHI SOC COR- RE- TE CI, DON-NET-TE_A- MA- BI- LI,

ÓRGANO

45

46

47

48

SOP
MA- BI- LI,
SIA TE BE- NE- FI- CHE COI MI- SE-

CONT
MA- BI- LI,
SIA TE BE- NE- FI- CHE COI MI- SE-

TEN
SIA TE BE- NE- FI- CHE COI MI- SE- RA- BI- LI;

BA
SIA TE BE- NE- FI- CHE COI MI- SE- RA- BI- LI;

ÓRGANO

49 50 51 52

SOP
RA- BI- LI; NOI SIA- MO PO- VE- RI DE BUO- NA

CONT
RA- BI- LI; NOI SIA- MO PO- VE- RI DE BUO- NA

TEN
NOI SIA- MO PO- VE- RI DE BUO- NA BOC- CA;

BA
NOI SIA- MO PO- VE- RI DE BUO- NA BOC- CA;

ÓRGANO

53 54 55 56

SOP
BOC- CA; SIAM PRON-TI_A PREN- DE- RE QUEL CHE CI

CONT
BOC- CA; SIAM PRON-TI_A PREN- DE- RE QUEL CHE CI

TEN
SIAM PRON-TI_A PREN- DE- RE QUEL CHE CI TOC- CA.

BA
SIAM PRON-TI_A PREN- DE- RE QUEL CHE CI TOC- CA.

ÓRGANO

57

58

59

60

SOP
 TOC- CA. DEHISOC-COR- RE- TE CI PER CA- RI-

CONT
 TOC- CA. DEHISOC- COR- RE- TE CI DEHISOC-COR- RE- TE CI PER CA- RI-

TEN
 DEHISOCOR- RE- TE CI DEHISOC- COR- RE- TE CI DEHISOC- COR- RE- TE CI PER CA- RI-

BA
 DEHISOCOR- RE- TE CI DEHISOC- COR- RE- TE CI DEHISOC- COR- RE- TE CI PER CA- RI-

ÓRGANO

61

62

63

64

SOP
 TÀ CHECARNE- VA- LE, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, MO- REN- DO

CONT
 TÀ, CHECARNE- VA- LE, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, MO- REN- DO

TEN
 TÀ, CHECARNE- VA- LE, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, MO- REN- DO

BA
 TÀ, CHECARNE- VA- LE, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, MO- REN- DO

ÓRGANO

65

66

67

68

SOP
STÁ, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, CHE CAR-NE- VA- LE, MO- REN- DO

CONT
STÁ, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, CHECAR- NE- VA- LE, MO- REN- DO

TEN
STÁ, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, CHE CAR-NE- VA- LE, MO- REN- DO

BA
STÁ, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, CHE CAR-NE- VA- LE, MO- REN- DO

ÓRGANO

69

70

71

72

SOP
STÁ. DEH! SOC-COR- RE- TE CI, DONNETTE_A-

CONT
STÁ. DEH! SOC-COR- RE- TE CI, DONNETTE_A-

TEN
STÁ. DEHSOGOR- RE- TE CI ,DON- NET- TE_A- MA- BI- LI,

BA
STÁ. DEHSOGOR- RE- TE CI, DON- NET- TE_A- MA- BI- LI,

ÓRGANO

73

74

75

76

SOP
MA-BI-LI, SIA TE BE- NE- FI- CHE COI MI- SE-

CONT
MA-BI-LI, SIA TE BE- NE- FI- CHE COI MI- SE-

TEN
SIATEBE- NE- FI- CHE COI MI- SE- RA- BI- LI,

BA
SIATEBE- NE- FI- CHE COI MI- SE- RA- BI- LI,

ÓRGANO

77

78

79

80

SOP
RA-BI-LI, NOI SIA- MO PO- VE- RI DI BUO- NA

CONT
RA-BI-LI, NOI SIA- MO PO- VE- RI DI BUO- NA

TEN
NO SIAMO PO- VE- RI DI BUO- NA BOC- CA,

BA
NO SIAMO PO- VE- RI DI BUO- NA BOC- CA,

ÓRGANO

81

82

83

84

SOP
BOC- CA, SIAM PRON- TI_A- PREN- DE- RE QUEL- CHE CI

CONT
BOC- CA, SIAM PRON- TI_A- PREN- DE- RE QUEL- CHE CI

TEN
SIAM PRONFI_A- PREN- DE- RE QUEL- CHE CI TOC- CA.

BA
SIAM PRONFI_A- PREN- DE- RE QUEL- CHE CI TOC- CA.

ÓRGANO

85

86

87

88

SOP
TOC- CA. DEHISOC-COR- RE- TE CI PER CA- RI

CONT
TOC- CA. DEHISOC- COR- RE- TE CI, DEHISOC-COR- RE- TE CI, PER CA- RI

TEN
DEHISOC- COR- RE- TE CI, DEHISOC- COR- RE- TE CI, DEHISOC-COR- RE- TE CI, PER CA- RI

BA
DEHISOC- COR- RE- TE CI, DEHISOC- COR- RE- TE CI, DEHISOC-COR- RE- TE CI, PER CA- RI

ÓRGANO

89

90

91

92

SOP

Musical notation for Soprano voice, measures 89-92. Lyrics: TÀ, CHEARNE- VA- LE, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE MO- REN- DO

CONT

Musical notation for Contralto voice, measures 89-92. Lyrics: TÀ, CHEARNE- VA- LE, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE MO- REN- DO

TEN

Musical notation for Tenor voice, measures 89-92. Lyrics: TÀ, CHEARNE- VA- LE, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE MO- REN- DO

BA

Musical notation for Bass voice, measures 89-92. Lyrics: TÀ, CHEARNE- VA- LE, CHECAR-NE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE MO- REN- DO

ÓRGANO

Musical notation for Organ accompaniment, measures 89-92.

93

94

95

96

SOP

Musical notation for Soprano voice, measures 93-96. Lyrics: STÀ, CHEARNE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, CHECAR- NE- VA- LE MO- REN- DO

CONT

Musical notation for Contralto voice, measures 93-96. Lyrics: STÀ, CHEARNE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, CHECAR- NE- VA- LE MO- REN- DO

TEN

Musical notation for Tenor voice, measures 93-96. Lyrics: STÀ, CHEARNE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, CHECAR- NE- VA- LE MO- REN- DO

BA

Musical notation for Bass voice, measures 93-96. Lyrics: STÀ, CHEARNE- VA- LE, CHE CAR- NE- VA- LE, CHECAR- NE- VA- LE MO- REN- DO

ÓRGANO

Musical notation for Organ accompaniment, measures 93-96.

97

98

99

100

101

SOP
STÀ, MO- REN- DO STÀ, MO- REN- DO STÀ,

CONT
STÀ, MO- REN- DO STÀ, MO- REN- DO STÀ,

TEN
STÀ, MO- REN- DO STÀ, MO- REN- DO STÀ,

BA
STÀ, MO- REN- DO STÀ, MO- REN- DO STÀ,

ÓRGANO

102

103

104

105

106

107

108

SOP
MO- REN- DO STÀ.

CONT
MO- REN- DO STÀ.

TEN
MO- REN- DO STÀ.

BA
MO- REN- DO STÀ.

ÓRGANO