

# Margot, labourez les vignes

Französisches Volkslied

§: Jakob Arcadell, um 1514 - um 1572



Mar-got, la-bou-rez les vig-nes, vig-ne-, vig-ne-, vig-ne-let, Mar-got,

*c.f.*

labourez les vignes bien-tôt. \*) (Soli)

*Fine*

\*) *chanson enchainé* - verkettetes Lied: Jede neue Strophe beginnt mit der letzten Verszeile der vorhergehenden Strophe; die (kursiv gedruckten) Refraintexte bleiben!

sant par } la Lor-rai-ne, Mar-got,  
ichdurch }

- 2. [Rencontrai trois capitaines. ] 3.
- 4. [ Je ne suis pas si vilaine, ] 5.
- 6. [ Puisque le fils du roi m'aime. ] 7.
- 8. [ Il m'a donné pour étrenne ] 7.
- 8. [ Un bouquet de Marjolaine. ] 7.
- 8. [ S'il fleurit, je serais reine, ] 7.
- 8. [ S'il y meurt, je perds ma peine. ] 7.

- 2. [ Und ich traf drei capitaines. ] 3.
- 4. [ Diese nannten mich vilaine, ] 5.
- 6. [ Bin doch wirklich nicht vilaine, ] 5.
- 8. [ Wo des Königs Sohn mich aime! ] 7.
- 8. [ Hat geschenkt mir als étrenne ] 7.
- 8. [ Einen Strauß von Marjolaine. ] 7.
- 8. [ Wenn er blüht, dann werd ich reine, ] 7.
- 8. [ Wenn er welkt, bin ich in peine! ] 7.

(Tutti) *c.f.*

{ en pas-sant par } la Lor-rai-ne, Mar-got, { ren-contrai trois } ca-pi-tai-nes,  
{ einstzog ich durch }

(Soli) { und ich traf drei }

(Tutti) *D.C.\**

vig-ne-, vig-ne-, vig-no-let, Mar-got, la-bou-rez les vig-nes bien-tôt!

Der *c.f.* ist eine bekannte französische Volksweise - Text hier ergänzt nach heute gebräuchlichen Fassungen. - T Übertragung: G.W./Q 141/E

\*) *D.C.* auch ab St.