



Soprano (S): *¡jos se se di vi. sa. ¡oy!* *¡oy! la la. la a lo le. na. na. ¡oy!*

Alto (A):

Tenore (T): *du. ba. ra ba. ra di. vi. sa. ¡oy!* *¡oy! la la. la a lo le. na. na. ¡oy!*

Basso (B): *¡oy! in in in di. vi. sa. ¡oy!* *¡oy! la la. la a lo le. na. na. ¡oy!*

Mezzosoprano (M): *¡oy se se di. vi. sa. ¡oy!* *la pu. ra de tue. na. qui. ta. ta. de ro. bar de tu quin. ta.*

Alto (A): *¡oy se se di. vi. sa. ¡oy!* *la pu. ra de tue. na. qui. ta. ta. de ro. bar de tu quin. ta.*

Tenore (T): *¡oy se se di. vi. sa. ¡oy!* *la pu. ra de tue. na. qui. ta. ta. de ro. bar de tu quin. ta.*

Basso (B): *¡oy se se di. vi. sa. ¡oy!* *la pu. ra de tue. na. qui. ta. ta. de ro. bar de tu quin. ta.*

Soprano (S): *la bo. ca se me ha. ce. qui. ta. y el co. ra. zón me pal. pi. ta. ¡oy!* *si no es. es. ta no. che. ci. ta. ma. ña. na por la ma. ña. na. ta. ¡oy!*

Alto (A): *la bo. ca se me ha. ce. qui. ta. y el co. ra. zón me pal. pi. ta. ¡oy!* *si no es. es. ta no. che. ci. ta. ma. ña. na por la ma. ña. na. ta. ¡oy!*

Tenore (T): *la bo. ca se me ha. ce. qui. ta. y el co. ra. zón me pal. pi. ta. ¡oy!* *si no es. es. ta no. che. ci. ta. ma. ña. na por la ma. ña. na. ta. ¡oy!*

Basso (B): *la bo. ca se me ha. ce. qui. ta. y el co. ra. zón me pal. pi. ta. ¡oy!* *si no es. es. ta no. che. ci. ta. ma. ña. na por la ma. ña. na. ta. ¡oy!*

31 CODA. 32 33 34 35 36 37 38

Soprano (S): *¡AR!* *¡AR!*

Alto (A): *¡AR!* *¡AR!*

Tenore (T): *¡AR!* *¡AR!*

Basso (B): *¡AR!* *¡AR!*