

NO TARDES, TOM

Stephen C. Foster

1

SOP
Le jos es tá cuan do yo los co no cí de ja ron ya to dos nuestra plan ta ción
Por qué llo rar si me sient to tan fe liz por qué su frir si ja más po drán vol ver
En don de es tais com pa ñeros que yo amé hi jos que yo dulce mente ador me cí.

CONT
Le jos es tá cuan do yo los co no cí de ja ron ya to dos nues tra plan ta ción
Por qué llo rar si me sient to tan fe liz por qué su frir si ja más po drán vol ver
En don de es tais com pa ñeros que yo amé hi jos que yo dulce mente a dor me cí.

TEN
Le jos es tá cuan do yo los co no cí de ja ron ya to dos nues tra plan ta ción
Por qué llo rar si me sient to tan fe liz por qué su frir si ja más po drán vol ver
En don de es tais com pa ñeros que yo amé hi jos que yo dulce mente a dor me cí.

BA
Le jos es tá cuan do yo los co no cí de ja ron ya to dos nues tra plan ta ción
Por qué llo rar si me sient to tan fe liz por qué su frir si ja más po drán vol ver
En don de es tais com pa ñeros que yo amé hi jos que yo dulce mente a dor me cí.

5

SOP
pa ra mar char al pa ís de e ter na paz o íd ele co de su voz No tar des Tom Es
ya ol vi dé cuan do se fue ron de aquí e llos pron to i ré **mf**

CONT
pa ra mar char al pa ís de e ter na paz o íd el e co de su voz No tar des Tom Es
ya ol vi dé cuan do se fue ron de aquí e llos pron to i ré **mf**

TEN
pa ra mar char al pa ís de e ter na paz o íd el e co de su voz No tar des Tom Es
ya ol vi dé cuan do se fue ron de aquí e llos pron to i ré **mf**

BA
pa ra mar char al pa ís de e ter na paz o íd ele co de su voz No tar des Tom Es
ya ol vi dé cuan do se fue ron de aquí e llos pron to i ré **mf**

9

SOP
pe ro, es pe ro ago ta do de su dor y sien to ele co de su voz No tar des Tom.
pp **mf**

CONT
pe ro, es pe ro ago ta do de su dor y sien to el e co de su voz No tar des Tom.
pp **mf**

TEN
pe ro, es pe ro ago ta do de su dor y sien to el co de su voz No tar des Tom.
pp **mf**

BA
pe ro, es pe ro ago ta do de su dor y sien to ele co de su voz No tar des Tom.
pp **mf**