

PARTE SESTA.

RECREATIO SPIRITUALIS.

(N. 9 Canzoncine sacre di autori antichi italiani.)

N. 112. O Jesu mi dulcissimel

Felice Anerio. (1560-16...)

Trascr. di O. R.

Adagio (♩ = 54)

I. *pp* O Je - su mi

II. *pp* O Je -

III. *pp* O Je - su

pp dul - cis - si - me! O spes! O spes!

- su mi dul - cis - si - me! O spes! O

mi dul - cis - si - me! O spes! O

più adagio (♩ = 50)

pp spi-rán - tis á - ni - mæ

spes! spi-rán - tis á - nimæ Te quæ -

spes! spi-rán - tis á - nimæ Te

come prima (♩=54)

mf

Te quæ - runt pi - æ lá - crymæ,
 runt pi - æ lá - crymæ. et
 quæ - runt pi - æ lá - cry - mæ, et cla -
con slancio

f

et cla - mor men - tis, et cla - mor
 cla - mor men - tis, et cla - mor men - tis
 - mor men - tis, et cla - mor men - tis

men - tis in - ti - mæ.
 in - ti - mæ.
rall. e dim.

in - ti - mæ.

Quocúmque loco fúero
 Meum Jesum desidero:
 Quam lætus cum invénero,
 Quam felix cum tenuéro.