

# Qué bien, todos unidos

75

**35** *Alegre y rítmico*

Voces blancas  
(Baudurrias)

CORO o  
RONDALLA

Voces graves  
(Laudes)

Guitarras

Batería

*mf* Qué bien, to-dos u-ni-dos ma-no con ma-oen el lu-char.  
 Qué bien, qué bien, to-dos u-ni-dos ma-no con ma-oen el lu-

SOL la RE7<sup>o</sup> SOL

*cresc.*

CORO o  
RONDALLA

Guit.  
Bat

— Qué bien, to-dos her-ma-nos — en el su-frir y en el go-zar. —  
 char. Qué bien, qué bien to-dos her-ma-nos en el su-frir y en el go-zar (go-zar.)

SOL 7<sup>o</sup> DO SOL si 7<sup>o</sup> la RE7<sup>o</sup> SOL

**FIN**

ESTROFAS

CORO  
ROND.

*p* 1. Nos- o- tros que- re- mos, Se- ñor, a- mar- te a- man- do la tie- rra; —  
 2. Nos- o- tros que- re- mos, Se- ñor, co- rrer con la an- tor- cha encen- di- da; —  
 Se- ñor.

Guit.  
Bat.

SOL DO SOL si si SOL DO SOL

CORO  
ROND.

1. Que- re- mos de- jar tras nos- o- tros un man- do me- jor, u- na vi- da más be- ña. —  
 2. Que- re- mos de- jar al re- le- vo un fue- go me- jor, u- na llama más vi- va. —

Guit.  
Bat.

la 7<sup>a</sup> RE 7<sup>a</sup> SOL — — — — — SOL SOL

El signo — significa que la guitarra no toca acordes, sólo la misma nota que el bajo.