

# QUÉDATE, SEÑOR

Texto y arm.: José MOLDÓN FERRERAS

*Andante moderato*

1 y 2 3 4 5

*pp* *molto legato* *p*

SOP 1 y 2 QUE DA CON MI GO, QUÉ DA TE, SE ÑOR, QUE YA A NO

CONT 1 y 2 QUE DA CON MI GO, QUÉ DA TE, SE ÑOR, QUE YA A NO

TEN 1 y 2 QUE DA CON MI GO, QUÉ DA TE, SE ÑOR, QUE YA A NO

BA 1 y 2 QUE DA CON MI GO, QUÉ DA TE, SE ÑOR, SE ÑOR, QUE YA A NO

6 7 8 9 10

SOP CHE CE, SE ÑOR, QUÉ DA TE 1.-SI TO DO FA LLA 2.-SI ES TÁS CON MI GO

CONT CHE CE, SE ÑOR, QUÉ DA TE 1.-SI TO DO FA LLA 2.-SI ES TÁS CON MI GO

TEN CHE CE, SE ÑOR, QUÉ DA TE 1.-SI TO DO FA LLA 2.-SI ES TÁS CON MI GO

BA CHE CE, SE ÑOR, QUÉ DA TE QUÉ DA TE. 1.-SI TO DO FA LLA 2.-SI ES TÁS CON MI GO

11 12 13 14 15 16

*pp* *rit.*

SOP EN LA OS CU RI DAD SO LO TU LUZ NOS I LU MI NA RÁ. NA DA TE ME RÉ. TU E RES MIA YU DA, QUÉ DA TE, SE ÑOR.

CONT EN LA OS CU RI DAD SO LO TU LUZ NOS I LU MI NA RÁ. NA DA TE ME RÉ. TU E RES MIA YU DA, QUÉ DA TE, SE ÑOR.

TEN EN LA OS CU RI DAD SO LO TU LUZ NOS I LU MI NA RÁ. NA DA TE ME RÉ. TU E RES MIA YU DA, QUÉ DA TE, SE ÑOR.

BA EN LA OS CU RI DAD SO LO TU LUZ NOS I LU MI NA RÁ. NA DA TE ME RÉ. TU E RES MIA YU DA, QUÉ DA TE, SE ÑOR.