

# Quem vidistis

SECUNDA PART.

JOANNES A CASTRO  
S. XVI

Quem vi - di - stis, pa - sto - res? quem vi - di -  
Quem vi - di - stis, pa - sto - res? quem vi - di -  
Quem vi - di - stis, pa - sto - res? pa - sto - res, quem vi - di - stis, pa -

stis pa - sto - res? an - nun - ti - a - te no - bis, in ter - ris, an - nun - ti - a -  
stis pa - sto - res? an - nun - ti - a - te no - bis, in ter - ris, an - nun - ti - a - te no -  
sto - res? an - nun - ti - a - te no - bis, in te -

te no - bis, in ter - ris quis ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di - mus,  
bis, in ter - ris quis ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di -  
ris quis ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di - mus, na - tum

natum vi-di-mus, na-tum vi-di-mus, et cho-ros An-ge-lo-rum

mus, na-tum vi-di-mus, natum vi-di-mus, et cho-ros An-ge-lo-rum

vi-di-mus na-tum vi-di-mus et cho-ros An-ge-lo-rum, col-

col-lau-dan-tes

col-lau-dan-tes, col-lau-dan-tes, col-lau-dan-tes Do-lau-dan-tes

lau-dan-tes, col-lau-dan-tes, col-lau-dan-tes

Do-mi-num, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia

mi-num, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,

Do-mi-num, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia

PARA VOCES DE HOMBRE:

Tenor I.

lu-ia, al-le-lu-ia. Ho-di-e

Tenor II.

al-le-lu-ia. Ho-

Bassus.

lu-ia, al-le-lu-ia. Ho-di-e