

QUIERO MADRE EN TUS BRAZOS QUERIDOS

IRRUARÍZAGA

Adap.: J.M. Diez Resina

♩ = 110 *mf* 2 3 *mp* 4

SOP
QUIE- RO MA- DRE EN TUS BRA- ZOS QUE- RI- DOS CO- MO NI- ÑO PE- QUE- ÑO DOR-
Y LLO- RAN- DO DE_A-MOR Y_A- LE- GRÍ- A RE- CLI- NA DO_EN TU FIEL CO- RA-

CONT
QUIE- RO MA- DRE EN TUS BRA- ZOS QUE- RI- DOS CO- MO NI- ÑO PE- QUE- ÑO DOR-
Y LLO- RAN- DO DE_A- MOR Y_A- LE- GRÍ- A RE- CLI- NA DO_EN TU FIEL CO- RA-

TEN
QUIE- RO MA- DRE EN TUS BRA- ZOS QUE- RI- DOS CO- MO NI- ÑO PE- QUE- ÑO DOR-
Y LLO- RAN- DO DE_A-MOR Y_A- LE- GRÍ- A RE- CLI- NA DO_ENTU FIEL CO- RA-

BA
QUIE- RO MA- DRE EN TUS BRA- ZOS QUE- RI- DOS CO- MO NI- ÑO PE- QUE- ÑO DOR-
Y LLO- RAN- DO DE_A-MOR Y_A- LE- GRÍ- A RE- CLI- NA DO_ENTU FIEL CO- RA-

5 *mf* 6 7 8

SOP
MIR Y_ES- CU CHARLOS AR- DIEN- TES LA- TI- DOS DE TU PE- CHO DE MA- DRE NA-
ZÓN DE TU BO- CA_ESCU- CHAR,MA- DRE MÍ- A, QUE PER- DO- NAS Y_OL- VI- DAS EL

CONT
MIR Y_ESCU- CHARLOS AR- DIEN- TES LA- TI- DOS DE TU PE- CHO DE MA- DRE NA-
ZÓN DE TU BO- CA_ESCU- CHAR,MA- DRE MÍ- A, QUE PER- DO- NAS Y_OL- VI- DAS EL

TEN
MIR Y_ESCU- CHARLOS AR- DIEN- TES LA- TI- DOS DE TU PE- CHO DE MA- DRE NA-
ZÓN DE TU BO- CA_ESCU- CHAR,MA- DRE MÍ- A, QUE PER- DO- NAS Y_OL- VI- DAS EL

BA
MIR Y_ESCU- CHARLOS AR- DIEN- TES LA- TI- DOS DE TU PE- CHO DE MA- DRE NA-
ZÓN DE TU BO- CA_ESCU- CHAR,MA- DRE MÍ- A, QUE PER- DO- NAS Y_OL- VI- DAS EL

9 *mp* 10 *mf* 11 12 *mf*

SOP
CI- DOS QUE LA- TEN POR MI. Y_AL AR- DER DE TU PE- CHO LA LLA- MA Y TU_A-
DÍ- A EN QUE FUI TRAI- DOR. EN TUS BRA- ZOS DI- VI- NOS QUI- SIE- RA PER- DO

CONT
CI- DOS QUE LA- TEN POR MI. Y_AL AR- DER DE TU PE- CHO LA LLA- MA
DÍ- A EN QUE FUI TRAI- DOR. EN TUS BRA- ZOS DI- VI- NOS QUI- SIE- RA

TEN
CI- DOS QUE LA- TEN POR MI. Y_AL AR- DER DE TU PE- CHO LA LLA- MA
DÍ- A EN QUE FUI TRAI- DOR. EN TUS BRA- ZOS DI- VI- NOS QUI- SIE- RA

BA
CI- DOS QUE LA- TEN POR MI. Y_AL AR- DER DE TU PE- CHO LA LLA- MA
DÍ- A EN QUE FUI TRAI- DOR. EN TUS BRA- ZOS DI- VI- NOS QUI- SIE- RA

13 14 15 16

mf *mf*

SOP
MOR QUE ME IN-FLA- MA SEN- TIR DE TUS LA- BIOS SA- BER QUE ME A- MAS QUE POR
NA- DO_Y CON- TEN- TO MO- RIR Y_E-XA- LAR LA PLE- GA- RIA POS- TRE- RA QUE PRO-

CONT
p
SEN- TIR MO- RIR ME A- MAS POS- TRE- RA

TEN
p
SEN- TIR MO- RIR ME A- MAS POS- TRE- RA

BA
p
SEN- TIR MO- RIR ME A- MAS POS- TRE- RA

17 18 19 20

SOP
HI- JO POR E- LLOS ME_A- CLA- MAS PA- RA SER FE- LIZ.
BARA_EL A- MOR CUAN- DO MUE- RA QUE SIEN- TO POR TI.

CONT
p
PA- RA SER FE- LIZ.
QUE SIEN- TO POR TI.

TEN
p
PA- RA SER FE- LIZ.
QUE SIEN- TO POR TI.

BA
p
PA- RA SER FE- LIZ.
QUE SIEN- TO POR TI.