

N. 2. (6) Regina caeli.

Moderato (♩ = 104) Circ Grassi, (op. 17. N. 3.)

f Re-gi - na cae - li lae - tá - - re,

Piú mosso *rall.* *I. Tempo.*
al - le - lú - ja, al - le - lú - - ja: qui - a quem
p
al - le - lú - - ja:

Piú mosso
me - ru - í - sti por - tá. - re, *f* al - le -

- ja. *ff* *Tempo.*

- lu - *rall.* - ja. Re - sur - ré - xit

Più mosso.
al - le - lú - - ja,

si - cut di - - xit, al - le - lú - -

al - le -

al - le - lú - - - ja. *Lento.* *vp*

- ja, al - le - lú - - ja. O - ra pro

- lú - ja, al - le - lú - - ja.

Vivace. al - le -

no - bis De - um, al - le - lú - ja,

al - le - lú - ja

- lú - ja, al - - le - lú - - - ja.

al - - le - lú - ja, *rall.* al - le - lú - - - ja.