

LACRIMOSA

REQUIEM K.V. 626

W. A. MOZART

(1.756-1.791)

Adapt.: J.M. Diez Resina

$\text{♩} = 110$

2

Molto legato sempre

3

p

Musical score for Soprano (SOP), Contralto (CONT), Tenor (TEN), Bass (BA), and Organ (ÓRGANO) for measures 1-3. The score is in 12/8 time and B-flat major. The organ part features a continuous eighth-note accompaniment. The vocal parts enter in measure 3 with the lyrics "LA CRIMO SA".

4

5

6

Musical score for Soprano (SOP), Contralto (CONT), Tenor (TEN), Bass (BA), and Organ (ÓRGANO) for measures 4-6. The organ part continues with the same eighth-note accompaniment. The vocal parts continue with the lyrics "DI ES IL LA QUA RE SUR GET EX FA VIL LA".

7 *cres.* 8 **f** 9 *sotto voce*

SOP
 JU DI CAN DUS HO MO RE US LA CRIMO SA

CONT
 JU DI CAN DUS HO MO RE US LA CRIMO SA

TEN
 JU DI CAN DUS HO MO RE US LA CRIMO SA

BA
 JU DI CAN DUS HO MO RE US LA CRI MO SA

ÓRGANO
cres. **f** *p*

10 11 **f** 12

SOP
 DI ES IL LA QUA RESUR GET EX FAVIL LA

CONT
 DI ES IL LA QUA RESUR GET EX FA VIL LA

TEN
 DI ES IL LA QUA RESUR GET EX FAVIL LA

BA
 DI ES IL LA QUA RE SUR GET EX FA VIL LA

ÓRGANO
f

13

14

15

SOP
 JU — DICAN DUS HO — MORE US HU IC ER GO

CONT
 JU — DICAN DUS HO — MORE US HU IC ER GO

TEN
 JU — DICAN — DUS HO — MO RE US HU IC ER GO

BA
 JU DI CAN DUS HO MO RE US HU IC ER GO

ÓRGANO

16

17

18

SOP
 PAR CE DE US PI E JE SU JE — SU DO — MI

CONT
 PAR CE DE US PI E JE SU JE — SU DO — MI

TEN
 PAR CE DE US PI E JE SU JE SU DO — MI

BA
 PAR CE DE US PI E JE SU JE SU DO MI

ÓRGANO

SOP
NE

CONT
NE

TEN
NE

BA
NE

ÓRGANO

f

SOP
DO — NA E IS RE — QUI EM DO NA

CONT
DO — NA E IS RE — QUI EM

TEN
DO — NAE IS RE — QUIEM DO NA

BA
DO — NA E IS RE — QUIEM DO NA E IS

ÓRGANO

SOP
E IS DO NA E IS RE QUI

CONT
DO NA E IS DO NA E IS RE QUI

TEN
E IS DO NA E IS RE QUI

BA
DO NA E IS RE QUI

ÓRGANO

SOP
EM A MEN

CONT
EM A MEN

TEN
EM A MEN

BA
EM A MEN

ÓRGANO