

SALIENDO DE CUBA

ALVARO SEBASTIAN

HABANERA

Partitura musical para voz y piano. Sección 1.

PRIMERA VOZ: MEA - LE - JO - ... DEMI CU BAQUE RITA Y CON GRAN NA

SEGUNDA VOZ: (P)

TERCERA VOZ: OH - OH OH - OH OH

BAJO: BOM BOM BOM BOM BOM BOM BOM BOM BOM BOM

Partitura musical para voz y piano. Sección 2.

PRIMERA VOZ: TALGA LA RECORDARE SE - GU - RO - ...

SEGUNDA VOZ: (F)

TERCERA VOZ: OH - OH OH (F) Y CON GRAN NOSTALGIA Y CON GRAN NOSTALGIA LA RECORDARE (P) OH -

BAJO: BOM BOM BOM BOM BOM Y CON GRAN NOSTALGIA Y CON GRAN NOSTALGIA LA RECORDARE B. B. B. B.

Partitura musical para voz y piano. Sección 3.

PRIMERA VOZ: QUE EN QUE TIEMPO SE PASE EN EL PENSAMIENTO SIEMPRE LA TENDRE

SEGUNDA VOZ: (F)

TERCERA VOZ: OH OH OH - OH OH OH EN EL PENSAMIENTO EN EL PENSAMIENTO SIEMPRE LA TENDRE

BAJO: B. B. B. B. B. B. B. B. B. EN EL PENSAMIENTO EN EL PENSAMIENTO SIEMPRE LA TENDRE

Handwritten musical score for the first system. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "SUS LINDAS CANCIONES ME LLEVO MUY DENTRO DE MI CORAZON". The second staff is a piano accompaniment. The third staff is a bass line. The fourth staff is a vocal line with lyrics: "DRE SUS LINDAS CANCIONES ME LLEVO MUY DENTRO DE MI CORAZON Y SUS LINDAS CANCIONES ME". The fifth staff is a piano accompaniment. There are circled letters 'S', 'P', and 'F' indicating specific notes or chords.

Handwritten musical score for the second system. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "SUS LINDAS BAHIAS YA NO ROYAN CON LA PASION". The second staff is a piano accompaniment. The third staff is a bass line. The fourth staff is a vocal line with lyrics: "LLEVO EN EL FONDO DE MI CORAZON SUS LINDAS BAHIAS YA NO ROYAN CON LA PASION". The fifth staff is a piano accompaniment. There are circled letters 'P' and 'F' indicating specific notes or chords.

Handwritten musical score for the third system. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "SION ES PERO ALGUN DIA VOL". The second staff is a piano accompaniment. The third staff is a bass line. The fourth staff is a vocal line with lyrics: "SION Y SUS LINDAS BAHIAS YA NO ROYAN CON LA PASION ES PERO ALGUN DIA VOL". The fifth staff is a piano accompaniment. There are circled letters 'F' and 'P' indicating specific notes or chords.

VER ES — PERO ALGUN DIA TE — NER LA DICHA DE VER LA DE NUEVO Y SEN — TIRME FE LIZ OTRA

cresc ...

VER ES — PERO ALGUN DIA TE NER *cresc*... LA DICHA DE VER LA DE NUE VO Y SEN TIRME FE LIZ OTRA

cresc...

VEZ ...

VEZ ... ES LA ISLA DE MI TA ... HECHA POR LA CRE - CIÓN ES LA ISLA DE MI TA ...

f *p* *f* *f*

B. B. B. B. B. B. B. B. B. B. B. B.

TI TA QUE LLEVO EN EL CORA - ZÓN ...

TI TA QUE LLEVO EN EL CORA - ZÓN ... ES LA ISLA DE MI TA ... ES LA ISLA DE MI TA ...

ff *p*

QUE LLEVO EN EL CORA ZÓN (solo)

B. B. B. B. B. B. B. B.

LA QUE ADORAMOS CUBANOS A - MANTENDE SU NA - CION ... MI CAN -

MOR ... LA QUE ADORAMOS CUBANOS A - MANTENDE SU NA - CION ...

B. B. B. B. B. (F)

CION PARA TI Y O MEA LE JO CON PENAY DOLOR MI CAN CION PARA TI A MI

MI CAN CION PARA TI Y DOLOR MI CAN CION PARA TI A MI

Legato
OH - - - OH - - - OH - - - OH - - - OH - - - OH

CUBA CON TODO MI AMOR SUS - TIRME FELIZ OTRA VEZ ...

CUBA CON TODO MI AMOR SUS - TIRME FELIZ OTRA VEZ ...

OH - - - OH SUS