

# SANCTA ET IMMACULATA

Motete a cuatro voces mixtas

CRISTOBAL MORALES

Cantus

Altus vel Tenor I.

Tenor

Bassus

San - cta et im-ma-cu - la - ta Vir -

San - cta et im-ma-cu - la - ta Vir - gi - ni - tas; et

im-ma-cu - la - ta Vir - gi - ni - tas, Vir - gi - ni - tas Vir - gi - ni - tas San -

Vir - gi - ni - tas San - cta et im -

im - ma - cu - la - ta Vir - gi - ni - tas

gi - ni - tas qui - bus te lau - di - bus ef -

cta et im - ma - cu - la - ta Vir - gi - ni - tas

ma - cu - la - ta Vir - gi - ni - tas qui - bus te lau -

qui - bus te lau - di - bus ef - fe - ram ne -  
 fe - ram ne - sei - o  
 qui - bus te lau - di - bus ef - fe - ram ne -  
 di - bus ef - fe - ram ne - sei - o

sei - o, qui - bus te lau - di - bus ef - fe -  
 qui - bus te lau - di - bus ef - fe - ram ef -  
 sei - o qui - bus te lau - di - bus ef -  
 qui - bus te lau - di - bus ef - fe - ram ne -

ram ne - sei - o  
 fe - ram ne - sei - o qui - a quem cae - li ca - pe - re non po -  
 fe - ram ne - sei - o qui - a quem cae - li ca - pe - re non  
 sei - o qui - a quem cae - li ca - pe - re non po -

qui - a quem cae - li ca - pe - re non po - te - rant  
 te - rant qui - a quem cae - li ca - pe - re non  
 po - te - rant qui - a quem cae - li ca - pe - re non  
 te - rant qui - a quem cae - li ca - pe - re non

tu - o gre - mi - o con - tu - li - sti  
 non po - te - rant tu - o gre - mi - o con - tu - li - sti  
 po - te - rant tu - o gre - mi - o con - tu - li - sti  
 po - te - rant tu - o gre -

tu - o gre - mi - o tu - o gre - mi - o con tu -  
 tu - o gre - mi - o tu - o gre - mi - o tu - o gre -  
 tu - o gre - mi - o tu - o gre - mi - o tu - o gre -  
 mi - o con - tu - li - sti tu - o gre - mi - o con - tu -

li - sti tu - o gre - mi - o  
 mi - o tu - o gre - mi - o con - tu - li - sti tu - o gre - mi - o con - tu  
 mi - o tu - o gre - mi - o tu - o gre - mi -  
 li - sti tu - o gre - mi - o

con - tu - li - sti tu - o gre - mi - o con - tu -  
 li - sti tu - o gre - mi - o con - tu - li - sti  
 o con - tu - li - sti tu - o gre - mi - o con - tu - li - sti  
 tu - o gre - mi - o con - tu - li - sti



li - sti con - tu - li - sti con - tu - li - sti.

con - tu - li - sti con - tu - li - sti.

con - tu - li - sti con - tu - li - sti.

con - tu - li - sti con - tu - li - sti.

The image shows a musical score for four voices, likely a choir or quartet. It consists of four staves, each with a different clef: the top three are treble clefs and the bottom one is a bass clef. The music is written in a single system with a common time signature. The lyrics are repeated across the staves, with some syllables appearing on multiple staves. The lyrics are: "li - sti con - tu - li - sti con - tu - li - sti." on the first staff, "con - tu - li - sti con - tu - li - sti." on the second, "con - tu - li - sti con - tu - li - sti." on the third, and "con - tu - li - sti con - tu - li - sti." on the fourth. The music features various note values, including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and slurs.