

Al R. P. José M^o Mazarrasa S. J.

TANTUM ERGO



a tres voces y organo ad libitum

J. GURIDI.

Largo

TIPLES

TENORES

BAJOS

ORGANO

p

Tan - tum er - go Sacramen - tum
to - ri Geni - to - que

Tan - tum er - go
Ge - ni - to - ri

Ve - ne - re - mur cer - nu - i Et
Laus et ju - bi - la - ti - o Sa

Sacramen - tum
Geni - to - que

Venere - mur cer - nu -
Lausetju - bi la - ti -

an - ti - quum do - cu - men -
lus - - - - - ho - nor vir - tus quo -

Tan - tum er - go
Ge - ni - to - ri

Sacramen - tum
geni - to - que

i -
o

Et an - ti - quum do - cu -
Sa - lus ho - nor vir - tus

- tum
que

Et an - ti - quum do - cu -
Sa - lus ho - nor vir - tus

Ve-ne-re - mur cer - nu - i Et an - tiquum do - eu -
 Lauset ju - bi - la - ti - o Sa - lus ho - nor vir - tus
 men - tum No - vo ce - dat ri -
 quo - que Sit et be - ne - die -

men - tum No - vo ce - dat ri - tu -
 quo - que Sit et be - ne - die - ti -

mentum No - vo ce - dat ri - tu i Præ - stet
 quo - que Sit et be - ne - dic - ti o Pro - ce -

- tu - i Præ - stet fi - des sup - plemen - tum
 - ti - o Pro - ce - den - ti ab u - tro que

i Præ - stet fi - des sup - plemen - tum Præ - stet fi - des sup - ple -
 o Pro - ce - den - ti ab u - troque Proce - den - ti ab u -

100
chords

dim.

fi - des sup - ple - mentum sen - su - um de - fe - ctu -
den - ti ab u - tro que com - par - sit lauda - ti -

dim.

Sen - su um de - fe - ctu -
Com - parsit lau - da - ti -

men - tum Sen - su - um de - fe - ctu - i
tro - que Com - par - sit lau - da - ti - o



1. 2.

i - o A - men. A - men.

i - o A - men. A - men.

Ge - ni A - men. A - men.

p *p*

