

Tanzen und Springen

Hans Leo Haßler (1564-1612)

aus: „Lustgarten neuer teutscher Gesäng“, Nürnberg 1601

1. Tan - zen und Sprin - gen, Sin - gen und Klin - gen,
2. Schö - ne Jung - frau - en, in grü - ner Au - en,

1. Tan - zen und Sprin - gen, Sin - gen und Klin - gen,
2. Schö - ne Jung - frau - en, in grü - ner Au - en,

1. Tan - zen und Sprin - gen, Sin - gen und Klin - gen,
2. Schö - ne Jung - frau - en, in grü - ner Au - en,

1.u.2. fa - la - la - la, fa - la - la - la, fa - la - la.

1.u.2. fa - la - la - la, fa - la - la - la, fa - la - la.

1.u.2. fa - la - la - la, fa - la - la - la, fa - la - la.

1. Lau - ten und Gei - gen solln auch nicht schwei - gen;
2. Mit ihn'n spa - zie - ren und kon - ver - sie - ren,

1. Lau - ten und Gei - gen solln auch nicht schwei - gen;
2. Mit ihn'n spa - zie - ren und kon - ver - sie - ren,

1. Lau - ten und Gei - gen solln auch nicht schwei - gen;
2. Mit ihn'n spa - zie - ren und kon - ver - sie - ren,

zu mu - si - zie - ren und ju - bi - lie - ren steht
freund - lich zu scher - zen, freut mich im Her - zen für

zu mu - si - zie - ren und ju - bi - lie - ren steht
freund - lich zu scher - zen, freut mich im Her - zen für

zu mu - si - zie - ren und ju - bi - lie - ren steht
freund - lich zu scher - zen, freut mich im Her - zen für

mir all mein Sinn. | Fa - la - la - la, fa - la - la, fa - la -
Sil - ber und Gold. |

mir all mein Sinn. | Fa - la - la - la, fa - la - la, fa - la -
Sil - ber und Gold. |

mir all mein Sinn. | Fa - la - la - la, fa - la - la, fa - la -
Sil - ber und Gold. |

la, fa - la - la - la, fa - la - la, fa - la - la.

la, fa - la - la - la, fa - la - la, fa - la - la.

la, fa - la - la - la, fa - la - la, fa - la - la.