

Un mundo mejor

Tpo. de Habanera

♩ = 60

Letra: Pablo Benegas

Música: Amaia Montero y Xabier San Martín

Arreglo Versión Coral: Aurelio Martínez López

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

p Ah blom El

p Ah blom El

p Ah blom El

p Ah Blom El

S

CAlt.

T

B

5

tiem-poha pin-ta-do las ca-lles del mis-mo co-lor y tú te de-fien-des del
co-ches sea-ras-tran de-jan-do de-trás un o-lor quea-ho-gaa tu-ris-tas sin

tiem-poha pin-ta-do las ca-lles del mis-mo co-lor y tú te de-fien-des del
co-ches sea-ras-tran de-jan-do de-trás un o-lor quea-ho-gaa tu-ris-tas sin

tiem-poha pin-ta-do las ca-lles del mis-mo co-lor y tú te de-fien-des del
co-ches sea-ras-tran de-jan-do de-trás un o-lor quea-ho-gaa tu-ris-tas sin

tiem - po y las ca - lles con co - lor y tu de - fien - des del
co - ches van de - jan - do un o - lor quea los tu - ris - tas sin

Un mundo mejor

2
9

S
ham - bre con u - na son - ri - sa ya - mor. Las ca - sas pa - re - ce que
al - ma be - bien - doen sus va - sos de ron. Un ni - ño pre - gun - ta si

CAlt.
ham - bre con u - na son - ri - sa ya - mor. Las ca - sas pa - re - ce que
al - ma be - bien - doen sus va - sos de ron. Un ni - ño pre - gun - ta si

T
8
ham - bre con u - na son - ri - sa ya - mor. Las ca - sas pa - re - ce que
al - ma be - bien - doen sus va - sos de ron. Un ni - ño pre - gun - ta si

B
ham - bre con son - ri - sa ya mor ya - mor Las ca - sas que ya
al - ma con sus va - sos de ron de ron un ni - ño pre - gun -

13

S
mi - ran pi - dien - do per - dón y to - do co - mien - zaa bai - lar cuan - do ya no vi -
la li - ber - tad es a - sí y sue - nau - na vie - jaha - ba - ne - ra que le cuen - taun

CAlt.
mi - ran pi - dien - do per - dón y to - do co - mien - zaa bai - lar cuan - do ya no vi -
la li - ber - tad es a - sí y sue - nau - na vie - jaha - ba - ne - ra que le cuen - taun

T
8
mi - ran pi - dien - do per - dón y to - do co - mien - zaa bai - lar cuan - do ya no vi -
la li - ber - tad es a - sí y sue - nau - na vie - jaha - ba - ne - ra que le cuen - taun

B
mi - ran con per - dón y la co - mien - zaa bai - lar cuan - do vi -
tan - do sies a - sí y u - na vie - jaha - ba - ne - ra cuen - taun

17

S
gi - la el sol. oh can -
cuen - to sin fin.

CAlt.
gi - la el sol. oh can -
cuen - to sin fin.

T
8 gi - la el sol. Quie - roes - cu - char tu voz can -
cuen - to sin fin.

B
gi - la el sol Oh can -
cuen - to sin fin.

21

S
tan - doen un mun - do me - jor. Quie - roen - con - trar - tea ti son -
3

CAlt.
tan - doen un mun - do me - jor. Oh son -
3

T
8 tan - doen un mun - do me - jor. Oh son -
3

B
tan - doen un mun - do me - jor Oh son -
3

25

S
rien - doa la vi - da si no te son - rí - ee - llaa ti.

CAlt.
rien - doa la vi - da si no te son - rí - ee - llaa ti.

T
8
rien - doa la vi - da si no te son - rí - ee - llaa ti. Di - me

B
rien - do yo a ti. Di - me

f

29

S
Di - me ni - ña deo - jos tris - tes

CAlt.
mf
Di - me ni - ña deo - jos tris - tes

T
8
ni - ña deo - jos tris - tes re - cuer - das a - quel vie - jo

B
ni - ña deo - jos tris - tes muy tris - tes oh

33

S Oh

CAlt. Oh

T 8 bar - co que tan - to qui - sis - te, don - de tú yel mar

B oh lo qui - sis - te tú don - de tu yel mar

37

S ha - blá - bais de li - ber - tad, de u - naes - ca - le - raa la

CAlt. ha - blá - bais de li - ber - tad, de u - naes - ca - le - raa la

T 8 li - ber - tad oh

B li - - - ber - tad la li - ber - tad que a la

41

S
lu - ga qui - zá, deun mun - do que no de - je nun - ca deha - cer - nos so - ñar.

CAlt.
lu - na qui - zá, deun mun - do que no de - je nun - ca deha - cer - nos so - ñar.

T
8 oh mun - do que no de - je nun - ca deha - cer - nos so - ñar.

B
lu - na lle - va - rá a so - - - - ñar.

45

S
1 2
Los *f* No di - gas na - da, só - loes un

CAlt.
2 3
Los No di - gas na - da, só - loes un

T
8 2 3
Los No di - gas na - da, só - loes un

B
2
Los di - gas na - da es

49

S
án - gel ju - gan - doa vi - vir. *p* Vuel - - -

CAlt.
án - gel ju - gan - doa vi - vir. Vuel - - -

T
8 án - gel ju - gan - doa vi - vir. Vuel - - -

B
án - gel ju - gan - doa vi - vir vi - vir y vuel - ve

53

S
vea son - re - ír por mí. Por e - so De $\frac{9}{8}$ al - \emptyset y CODA

CAlt.
vea son - re - ír por mí. Por e - so De $\frac{9}{8}$ al - \emptyset y CODA

T
8 vea son - re - ír por mí. Por e - so De $\frac{9}{8}$ al - \emptyset y CODA

B
tu a son re - ír a - sí por mí Por es - so De $\frac{9}{8}$ al - \emptyset y CODA

CODA

S
CAlt.
T
B

Ah Ah Ah Ah

ten. Blom. Blom. Blom. Blom.

*El tiempo ha pintado las calles del mismo color
y tú te defiendes del hambre con una sonrisa y amor.
Las casas parece que miran pidiendo perdón
y todo comienza a bailar cuando ya no vigila el sol.
Quiero escuchar tu voz cantando en un mundo mejor.
Quiero encontrarte a ti sonriendo a la vida si no te sonrío ella a ti.*

*Dime niña de ojos tistes,
recuerdas aquel viejo barco que tanto quisiste,
donde tú y el mar hablábais de libertad,
de una escalera a la luna quizá,
de un mundo que no deje nunca de hacernos soñar.*

*Los coches se arrastran dejando detrás un olor
que ahoga a turistas sin alma bebiendo en sus vasos de ron.
Un niño pregunta si la libertad es así
y suena una vieja habanera que le cuenta un cuento sin fin.
Quiero escuchar tu voz cantando en un mundo mejor.
Quiero encontrarte a ti sonriendo a la vida si no te sonrío ella a ti.*

Dime ...

*No digas nada, sólo es un ángel jugando a vivir.
Vuelve a sonreír por mí.
Por eso... dime...*