

# VOLVER

Carlos Gardel

$\text{♩} = 47$  *mp* 2 3

SOP  
Yoa di vi noel par pa de o de las lu ces quea lo le jos van mar can do mi des

CONT  
*mp*  
Yoa di vi noel par pa de o de las lu ces quea lo le jos van mar can do mi des

TEN  
*mp*  
Yoa di vi noel par pa de o de las lu ces quea lo le jos van mar can do mi des

BA  
*mp*  
Yoa di vi noel par pa de o de las lu ces quea lo le jos van mar can do mi des

4 5 6

SOP  
ti no Son las mis mas quea lum bra ron con sus pá li dos re

CONT  
ti no Son las mis mas quea lum bra ron con sus pá li dos re

TEN  
ti no Son las mis mas quea lum bra ron con sus pá li dos re

BA  
ti no Son las mis mas quea lum bra ron con sus pá li dos re

7 8 9

SOP  
fle jos hon das ho ras de do lor - Yaun que no qui seel re

CONT  
fle jos hon das ho ras de do lor - Yaun que no qui seel re

TEN  
fle jos hon das ho ras de do lor - Yaun que no qui seel re

BA  
fle jos hon das ho ras de do lor - Yaun que no qui seel re

10 11 12

SOP gre so - siempre se vuel ve al pri mer a mor - La quie ta

CONT gre so - siempre se vuel ve al pri mer a mor - La quie ta

TEN gre so - siem pre se vuel ve al pri mer a mor - La quie ta

BA gre so - siem pre se vuel ve al pri mer a mor - La quie ta

13 14 15

SOP ca lle don deel e co di jo: - tu yaes su vi da, tu yoes su que

CONT ca lle don deel e co di jo: - tu yaes su vi da, tu yoes su que

TEN ca lle don deel e co di jo: - tu yaes su vi da, tu yoes su que

BA ca lle don deel e co di jo: - tu yaes su vi da, tu yoes su que

16 17 18

SOP rer, - ba joel bur lón mi rar de las es tre llas que con in di fe

CONT rer, - ba joel bur lón mi rar de las es tre llas que con in di fe

TEN rer, - ba joel bur lón mi rar de las es tre llas que con in di fe

BA rer, - ba joel bur lón mi rar de las es tre llas que con in di fe

19 20 21

SOP  
ren cia hoy me ven vol ver. Vol ver

CONT  
ren cia hoy me ven vol ver. Vol ver

TEN  
ren cia hoy me ven vol ver. Vol ver

BA  
ren cia hoy me ven vol ver. Vol ver

22 23 24

SOP  
- con la fren te mar chi ta las nie ves del tiem po pla tea ron mi

CONT  
- con la fren te mar chi ta las nie ves del tiem po pla tea ron mi

TEN  
- con la fren te mar chi ta las nie ves del tiem po pla tea ron mi

BA  
- con la fren te mar chi ta las nie ves del tiem po pla tea ron mi

25 26 27

SOP  
sien Sen tir - quees un so plo la

CONT  
sien Sen tir - quees un so plo la

TEN  
sien - - Sen tir - - - quees un so plo la

BA  
sien - - Sen tir - - - quees un so plo la

28

29

30

SOP  
vi da que vein tea ños noes na da que fe bril la mi

CONT  
vi da que vein tea ños noes na da que fe bril la mi

TEN  
vi - da - - que vein tea ños noes na da que fe bril la mi

BA  
vi - da - - que vein tea ños noes na da que fe bril la mi

31

32

33

SOP  
ra da e rran teen las som bras te bus cay te nom bra. Vi

CONT  
ra da e rran teen las som bras te bus cay te nom bra. Vi

TEN  
ra da e rran teen las som bras te bus cay te nom bra. Vi

BA  
ra da e rran teen las som bras te bus cay te nom bra. Vi

34

35

36

SOP  
vir, - con el al maa fe rra da aun dul ce re

CONT  
vir, - - con el al maa fe rra da aun dul ce re

TEN  
vir, - - con el al maa fe rra da aun dul ce re

BA  
vir, - - con el al maa fe rra da aun dul ce re

Musical score for Soprano (SOP), Contralto (CONT), Tenor (TEN), and Bass (BA) parts, measures 37 and 38. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: cuer do que llo roo tra vez.

**SOP**  
cuer do que llo roo tra vez.

**CONT**  
cuer do que llo roo tra vez.

**TEN**  
cuer do que llo roo tra vez.

**BA**  
cuer do que llo roo tra vez.