

YO NO TE PIDO

Arr.: Fernando Martorell

PABLO MILANÉS

The musical score is arranged in three systems, each with three staves: Soprano (Sopr.), Contralto (Contr.), and Baritone (Barit.). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'LA LA LA'.

System 1 (Measures 1-4):

- Soprano:** Starts with *mp*. Measures 1-4: LA LA LA LA LA LA LA LA.
- Contralto:** Starts with *mp*. Measure 1: LA. Measure 2: *mf* LA LA LA LA LA. Measures 3-4: LA LA LALA LA LA LA LA LA LA LA.
- Baritone:** Starts with *mf*. Measures 1-4: LA LA LA LA LA LA LA LA.

System 2 (Measures 5-8):

- Soprano:** Measures 5-8: LA LA LA LA.
- Contralto:** Starts with *mp*. Measure 5: LA. Measure 6: LA. Measures 7-8: LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA LA.
- Baritone:** Starts with *p*. Measures 5-8: LA LA LA LA LA LA.

System 3 (Measures 9-11):

- Soprano:** Measure 9: LA. Measure 10: *mf* LA. Measure 11: *f* LA.
- Contralto:** Measure 9: *mf*. Measure 10: *mf* LA LA. Measure 11: *f* LA.
- Baritone:** Measure 9: *mf*. Measure 10: *mf*. Measure 11: *f*.

Musical score for the song "Yo no te pido una estrella". The score is written for voice and piano. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked *mp* (mezzo-piano). The lyrics are: "YO NO TE PIDO UNA ESTRELLA,".

The score consists of two staves: a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written below the notes.

Vocal Line:

- Measure 1: YO
- Measure 2: NO TE
- Measure 3: PI - DO
- Measure 4: U NA_ES TRE - LLA,

Piano Line:

- Measure 1: YO
- Measure 2: NO TE
- Measure 3: PI - DO
- Measure 4: U NA_ES TRE - LLA,

Yo no te pido - pág. 2 -

17 18 19 20

YO TE PI - DO QUE ME LLE-NES CON TULUZ.

YO TE PI - DO QUE ME LLE-NES CON TULUZ.

SO-LO TE PI - DO, QUI_E-PA - CIO, LLENES CON TU LUZ,

21 22 23 24

YO NO TE PI - DO QUEME FIR - MES DIEZ PA - PE - LES,

YO NO TE PI - DO QUEME FIR - MES DIEZ PA - PE - LES GRI - SES PARA_A MAR,

NO TE PI - DO DIEZ PA - PE - LES,

25 26 27 28

YO TE PI - DO LAS PA - LO - MAS

YO TE PI - DO LAS PA - LO - MAS

YO TE PI - DO LAS PA - LO - MAS

DE LO PA-SADO, NO LO VOY A NE - GAR, EL FU-TURO_ALGÚN DÍ - A LLE - GA - RÁ,

DE LO PA-SADO, NE - GAR AL - GÚN

33 *mp* 34 35 36

DÍ - A LLE - GA - RÁ LA GEN-TE, NO ME IM-POR - TA SI_ES QUE

LLE - GA - RÁ. LA GEN-TE NO ME IM-POR - TA SI_ES QUE

mf

DÍ - A, Y_ENEL PRE-SENTE QUIME_IMPORTALA GEN - TE SI_ESQUIEM-PRIVAM_HA

37 *f* 38 *mf*

SIEM - PRE, SIEM - PRE VAN A_HABLAR. SI -GUE LLE-NAN - DO

f *mp*

SIEM - PRE, SIEM - PRE VAN A_HABLAR. SI -

f *mp*

- BLAR. SIEM - PRE VAN A_HABLAR. SI -

40 41 42

ES - TE MI - NU - TO DE RA - ZO - NES PA - RA RES - PIRAR,

GUE LLE - NAN - DO_ES - TE MI - NU - TO,

f
NO ME
NIE - GUES,
NO, NO

mf
NO ME COMPLAZ - CAS,
NO ME NIE -GUES,
NO_HABLES POR HA - BLAR

46 *mf* 48 *f*

HA - BLES POR HA BLAR, NO_HA - BLES. YO NO TE PI - DO

HA - BLES POR HA BLAR, NO_HA - BLES. YO NO TE PI - DO

NO_HA - BLES. YO NO TE PI - DO

49 50 51

QUE ME BA - JES U NA_ES- TRE - LLA_A- ZUL,

QUE ME BA - JES U NA_ES- TRE - LLA_A- ZUL,

QUE ME BA - JES, U NA_ES- TRE - LLA_A- ZUL,

52 53 54

SO - LO TE PI - DO, QUEMI_ESPA - CIO LLE - NES CON TU LUZ,

SO - LO TE PI - DO, QUEMI_ESPA - CIO, LLE - NES CON TU LUZ,

CON TU LUZ,

CON, CON TU LUZ,

58 *ff* CON TU LUZ. 59 *ff* YO NO TE PI - DO 60 QUE ME BA - JES

CON TU LUZ. YO NO TE PI - DO QUE ME BA - JES

CON TU LUZ. YO NO TE PI - DO, QUE ME BA - JES

61 U NA_ES- TRE - LLA_A- ZUL, 62 63 SO - LO TE PI - DO

U NA_ES- TRE - LLA_A- ZUL, SO - LO TE PI - DO,

U NA_ES- TRE LLA_A- ZUL, SO - LO TE PI - DO,

64 QUEMI_ESPA - CIO 65 *mf* LLE - NES CON TU LUZ. 66

QUEMI_ESPA - CIO, LLE - NES CON TU LUZ.

QUEMI_ESPA - CIO, LLE - NES CON TU LUZ.

mf

CON TU LUZ.

CON TU LUZ.