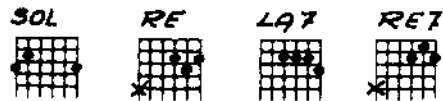


Yo vendo unos ojos negros

TONADA CHILENA



Adapt. y arr.: M. SALINA

Allg. *to*



First system of musical notation. It includes a piano introduction with a forte (*f*) dynamic. The first ending is marked with a first ending bracket and a first ending symbol. The second ending is marked with a second ending bracket and a second ending symbol. Chord markings include SOL, RE, LA7, and RE7.

YO VEN-DOU-NOS O-JOS NE-GROS

Second system of musical notation. It includes the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The dynamic is marked *mf*. Chord markings include RE and LA7.

QUIEN ME LOS QUIE-RE COM-PRAR LOS

Third system of musical notation. It includes the piano accompaniment. Chord markings include RE and LA7.

VEN-DO POR HE-CHÍ-CE-ROS POR QUE ME HAN PA-GA-DO

Fourth system of musical notation. It includes the piano accompaniment. Chord marking includes LA7.

1^a MAL MAL MAS TE QUI-

SIE RA MAS TEA MO YO Y

TO DA LA NOCHE LA PA SO SUS PI RAN DO CODA POR TUA

1^a MOR. MOR.

AL §
2 veces
y CODA

CODA

POR TUA MOR.

II

LOS OJOS DE MI MORENA
TAN NEGROS COMO EL CARBON
ME TIENEN COMO EN CADENA
ATADO MI CORAZÓN.

A VECES DAN ESPERANZA
A VECES ME HACEN DUDAR
A VECES ME DAN CONFIANZA
Y NO SÉ COMO ACERTAR.

III

POR ESO LOS OJOS NEGROS
LOS QUIERO PRONTO VENDER,
A VER SI POR LOS SENDEROS
APRENDEN LO QUE ES QUERER.

YO VENDO UNOS OJOS NEGROS
QUIEN ME LOS QUIERE COMPRAR
LOS VENDO POR HECHICEROS
POR QUE ME HAN PAGADO MAL.